

14315 Sopran-Saxophonständer

- für gebogene Form
- klein zusammenlegbar
- Bügel für Schallbecher einstellbar
- nachrüstbar mit Kegelhalter für weitere Instrumente

Made in Germany

Montage- und Betriebsanleitung

Abb. A

- FüÙe auseinanderklappen
- Instrumentenhalterrohr 2 in den Sockel 1 stecken und mit Rändelschraube 5 fixieren, hierbei muss die «Nase» des Rohres in die Aussparung des Sockels eintauchen (**Abb. A1**).
- Anlagebügel 3 in die oberste Bohrung des Halterohres 2 einrasten lassen.

Abb. B

- Aufnahmebügel 4 durch behutsames Biegen der SchallbechergroÙe des Instruments anpassen.

Abb. C

- Die leichte Neigung des Einhängebügels entspricht der Form der meisten Instrumente und sorgt für einen noch besseren Sitz.

Zubehör (nicht im Lieferumfang enthalten):

- Der Saxophonständer kann auch ausgestattet werden mit Kegeln für Flügelhorn, Trompete, Sopran-Saxphon und Klarinette.

Abb. A

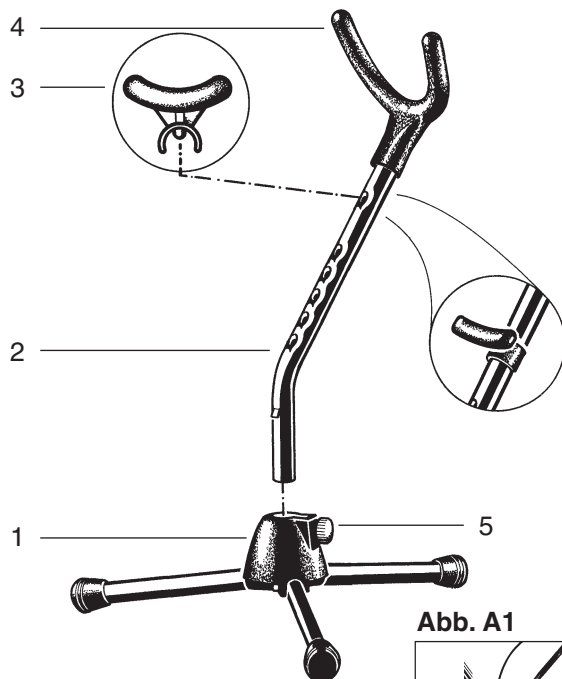


Abb. A1

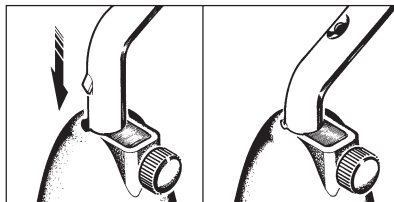


Abb. B

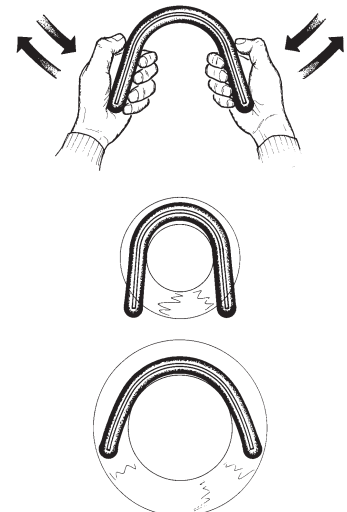
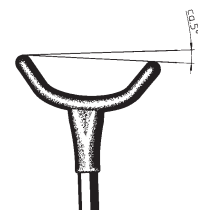


Abb. C



14315 Soprano Saxophone Stand

- for curved Soprano Sax
- foldable
- flexible upper support arm
- extendable

Made in Germany

Instructions for Set-Up

Illustration A

- Unfold legs from base tripod mechanism.
- Fit the tube **2** directly into the base tripod mechanism **1**, making sure to position the small molded tab into the base opening (**Illustration A1**).
- Use screw knob **5** to tighten and secure the tube to the base tripod mechanism.
- Adjust T-shaped lower support arm bracket **3** to the **top** slot of the tube **2**.

Illustration B

- The upper support arm **4** can also be shaped by bending carefully to accommodate different size bells.

Illustration C

- The upper support arm **4** is designed to hold the instrument at a particularly slanted angle. This ensures that the instrument is kept securely in place.

Available accessories:

- Saxophone Stand can be used with peg holder and clarinet peg or with peg holder, adapter and pegs for trumpet, soprano sax or flugel horn.

Illustration A

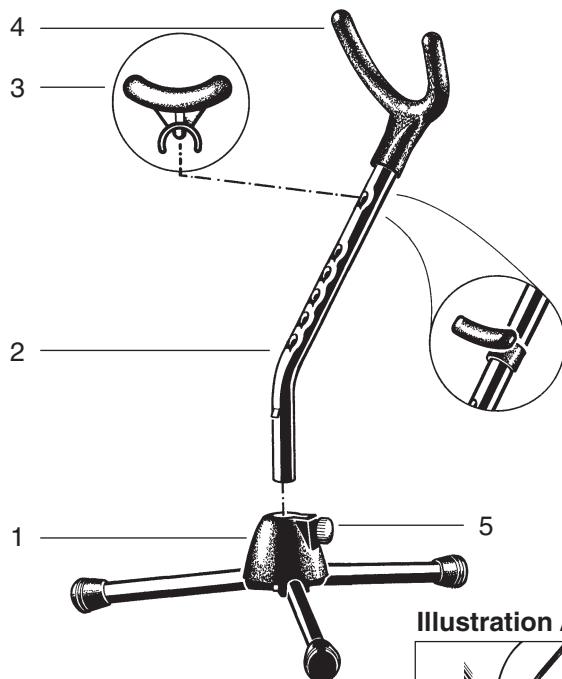


Illustration A1

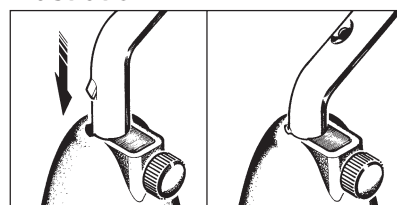


Illustration B

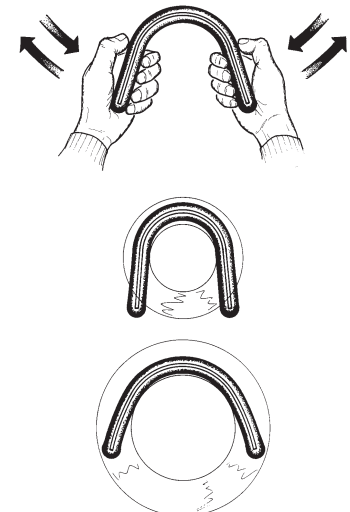


Illustration C

